

Triennio

Disciplina: SCIENZE UMANE

Competenze chiave

Gli studenti a conclusione del percorso di studio dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;

Nuclei fondanti

Pedagogia:

- Educazione e pedagogia nel Medioevo e Rinascimento; il Seicento;
- Educazione e pedagogia nel Settecento;
- La pedagogia del Novecento e le scuole attive; le correnti filosofiche e umanistiche; i diritti dell'infanzia; educazione all'inclusione; lettura integrale di un'opera.

Psicologia:

- I metodi della psicologia; il ciclo di vita; lettura integrale di un'opera, teorie sullo sviluppo cognitivo;
- Lettura integrale di un'opera; teorie sullo sviluppo emotivo e sociale.

Antropologia:

- L'apparizione dell'uomo; la diversità culturale; uomo e ambiente tra natura e cultura;
- Uomo e ambiente tra natura e società; il pensiero e la conoscenza del mondo; relazioni familiari e organizzazioni politiche; dalla produzione allo scambio;
- Cultura e religioni; la metodologia della ricerca socio-antropologica.

Sociologia:

- Le origini della sociologia; i sistemi positivi;
- I sistemi storicisti; visione di films di interesse sociologico; lettura integrale di un'opera;
- Lo Stato e le istituzioni; la società di massa; comunicazione e comunicazione di massa; la società globale e il Welfare State; criminalità e devianza.

PEDAGOGIA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La Scolastica. L'educazione integrale rinascimentale.	Riconoscere la rivoluzione culturale dal Medioevo al Rinascimento	Considerare lo sviluppo della cultura pedagogica secondo i periodi della storia dell'uomo
La metodologia didattica e la gradualità. L'antinnatismo. La tolleranza.	Individuare gli interrogativi dell'uomo del Seicento	Riconoscere il ruolo dello sviluppo scientifico nella cultura pedagogica

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
L'educazione naturale e "negativa". La pedagogia popolare. Pedagogia e prima infanzia.	Individuare gli ideali illuministici per l'educazione	Considerare lo sviluppo della cultura pedagogica secondo i periodi della storia dell'uomo
Pedagogia e società. L'ortopedagogia. La pedagogia della prevenzione.	Leggere il Risorgimento italiano in chiave pedagogica	Riconoscere l'influenza del Positivismo nella pedagogia

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Sviluppo scientifico e pedagogia. La filosofia delle scuole attive e i nuovi metodi di approccio educativo-didattico.	Riconoscere il passaggio dalla scuola centrata sull'adulto a quella centrata sul bambino	Leggere il periodo storico di riferimento con l'ottica della complessità, nei suoi aspetti politici, sociali ed educativi
L'educazione al tempo del Fascismo e l'educazione antifascista. Il personalismo e l'umanesimo cattolico.	Conoscere lo sviluppo del pensiero pedagogico, dalla dittatura alla democrazia	Riconoscere il rapporto fra l'intellettuale e il potere
Contenuti essenziali delle principali carte dei diritti umani.	Riconoscere lo sviluppo del pensiero che ha portato alla formulazione delle carte dei diritti umani	Problematizzare il reale, con uno sguardo globale sul mondo

La diversità. Normativa e didattica dell'inclusività.	Cogliere la filosofia che identifica la scuola inclusiva	Assumere e sviluppare atteggiamenti di inclusività nei rapporti con l'altro
Lettura integrale di un'opera integrata con il programma svolto	Individuare i temi dell'opera e saperla collocare nel contesto culturale di riferimento	Riconoscere nella lettura del presente il valore pedagogico e culturale dell'opera

PSICOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
La ricerca sperimentale e la ricerca su campo. Intervista e questionario	Saper individuare le caratteristiche specifiche dei diversi metodi di indagine psicologica	Sapere applicare i metodi di indagine in situazioni operative
Come si sviluppa la persona attraverso le varie fasi dell'esistenza	Riconoscere le caratteristiche peculiari di ogni età dello sviluppo	Utilizzare le conoscenze acquisite come nuove categorie interpretative della realtà
Lettura integrale di un'opera integrata con il programma svolto	Individuare i temi centrali dell'opera	Utilizzare le conoscenze acquisite come nuove categorie interpretative della realtà
Interazioni tra pensiero e linguaggio/ linguaggio e cultura	Conoscere i contenuti fondanti delle diverse teorie della psicologia cognitiva	Saper integrare i contenuti fondamentali in una riflessione critica
lettura integrale di un'opera di psicologia integrata con il programma svolto	individuare i temi centrali dell'opera	utilizzare le conoscenze acquisite come nuove categorie interpretative della realtà
l'importanza dell'infanzia: il concetto di inconscio e di attaccamento	Conoscere i contenuti fondanti delle diverse teorie sullo sviluppo emotivo	Saper integrare i contenuti fondamentali in una riflessione critica
le teorie della personalità	Conoscere i contenuti fondanti delle diverse teorie sullo sviluppo sociale	Saper integrare i contenuti fondamentali in una riflessione critica

ANTROPOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
------------	---------	------------

L'evoluzione dell'uomo	Comprendere i nessi causa-effetto nella teoria evolutiva	Comprendere la complessità del concetto antropologico di cultura
Il concetto di cultura	Comprendere i concetti di "mutamento" e "trasmissione culturale"	Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi
L'uomo come essere bio-culturale	Riconoscere le componenti biologiche e culturali nelle dinamiche quotidiane	Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea
Come nascono il pensiero e la conoscenza	Comprendere come il pensiero e il linguaggio sono correlati e come si differenziano tra una cultura e l'altra	Acquisire un'adeguata consapevolezza culturale delle dinamiche proprie della produzione artistica
Il passaggio dalla famiglia alle istituzioni politiche	Comprendere le differenze tra i vari sistemi di parentela e il ruolo della famiglia nei diversi contesti sociali	Riconoscere la continuità del potere dal nucleo familiare ai livelli più alti
Dalla produzione allo scambio	Comprendere i mutamenti storici legati alle diverse strategie di sopravvivenza esistenti	Saper mettere in relazione le problematiche relative alla sussistenza nel passato e oggi, cogliendone le implicazioni politiche
Cultura e religioni	Riconoscere i caratteri distintivi delle grandi religioni monoteistiche: Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo	Sapersi relazionare in contesti multiculturali, a partire dal contesto di classe
Il metodo della ricerca socio-antropologica	Riconoscere le caratteristiche distintive del metodo nella ricerca socio-antropologica	Sapersi informare sui fatti attuali delle condizioni dei popoli

SOCIOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>La nascita della Sociologia</p> <p>Il socialdarwinismo</p> <p>Il positivismo evoluzionista</p>	<p>Collocare la Sociologia all'interno del contesto culturale di riferimento</p> <p>Riconoscere il socialdarwinismo nella Storia</p> <p>Riconoscere le caratteristiche della "lotta per la vita"</p>	<p>Acquisire un nuovo strumento di interpretazione della realtà</p> <p>Acquisire consapevolezza del carico culturale di alcuni assunti concettuali</p> <p>Stabilire relazioni fra scienza e socialità</p>
<p>La Sociologia come scienza</p> <p>La scienza del sociale</p>	<p>Riconoscere i caratteri dell'età positivista</p> <p>Leggere in chiave sociologica alcuni comportamenti umani</p>	<p>Leggere nella Storia l'impronta positivista</p> <p>Cogliere il ruolo e il valore del contesto sociale per l'integrazione dell'uomo</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Il materialismo storico</p> <p>La sociologia "comprendente"</p>	<p>Collocare i contenuti appresi all'interno del contesto culturale di riferimento</p>	<p>Individuare il ruolo della tecnica nell'evoluzione scientifica e nella vita degli uomini</p>
<p>Le schede dei films</p> <p>Le recensioni</p>	<p>Saper individuare il "messaggio" dei films</p>	<p>Saper osservare la realtà con atteggiamento riflessivo e critico</p>
<p>Autore e contenuti fondamentali dell'opera</p>	<p>Saper individuare il valore del tema scelto all'interno del contesto di riferimento</p>	<p>Saper assumere il punto di vista sociologico nell'interpretazione della realtà</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Lo Stato</p> <p>Il territorio</p> <p>Il sistema "giustizia"</p>	<p>Riconoscere le forme e le funzioni dello Stato</p>	<p>Acquisire consapevolezza dell'importanza del bene comune e della tutela dei diritti umani</p>
<p>La società di massa</p>	<p>Riconoscere il legame fra lo sviluppo della società di massa</p>	<p>Individuare il ruolo della massa nel processo storico.</p>

<p>La critica alla società di massa La secolarizzazione</p>	<p>e il progresso della scienza e della tecnica</p>	<p>Osservare criticamente fenomeni di omologazione</p>
<p>I processi di comunicazione La comunicazione di massa La comunicazione persuasiva</p>	<p>Distinguere elementi e funzioni della comunicazione</p> <p>Riconoscere l'effetto della comunicazione di massa</p>	<p>Essere consapevoli della relazione esistente fra comunicazione e potere lungo il percorso della Storia</p>
<p>La globalizzazione</p> <p>Il Welfare State</p> <p>Il terzo settore</p>	<p>Cogliere la complessità del fenomeno della globalizzazione</p> <p>Riconoscere l'evoluzione dello Stato da assistenziale a sociale</p>	<p>Osservare il mondo come realtà globalizzata nei diversi aspetti della vita dell'uomo.</p> <p>Leggere la complessità del reale alla luce delle sue ragioni storiche e sociali.</p>
<p>La sociologia della devianza</p> <p>Studi sulla criminalità</p>	<p>Collocare gli studi sulla criminalità all'interno del contesto culturale di riferimento</p>	<p>Assumere atteggiamenti euristici di fronte alla realtà, contro ogni forma di stigmatizzazione</p>