

Triennio
Materia: RELIGIONE

#### Competenze chiave

Valorizzare le particolari sensibilità dei giovani studenti e le peculiari opportunità di approfondimento legate al percorso triennale di studi utilizzando la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.

1-Apertura al trascendente, al senso spirituale e alla ricerca religiosa.

2-Valorizzazione della profondità dell'esperienza umana, attraverso la percezione simbolica che consente di leggere dietro e oltre le realtà terrene, umane, come apertura al mistero di Dio, al trascendente.

3-Competenza del linguaggio religioso come particolare competenza nella lettura e interpretazione della realtà: competenza ermeneutica.

4- promuovere l'approccio al linguaggio simbolico per una percezione religiosa della realtà e della vita.

#### Nuclei fondanti

##### 1- **Etica**

Il rapporto Io-altro, la libertà, la legge, la coscienza morale e la responsabilità, Bene e Male. Valore e dignità della persona. Diritti umani. Giustizia umana e giustizia divina. Un nuovo ordine di valori.

##### 2- **Bioetica: la riflessione etica sulle grandi questioni legate alla vita**

La libertà alla radice della Legge.

Il ruolo della legge a difesa della vita.

Il concetto di qualità della vita nel dibattito contemporaneo

##### 3- **La comunicazione Interpersonale.**

Affettività ed etica delle relazioni. Relazioni amicali, relazioni d'amore. Noi e l'altro. Gli stranieri in mezzo a noi.

##### 4- **Volto di Dio.** Nuovi movimenti, religioni, sette. Rivelazioni di Dio.

##### 5- **La religiosità nel Medioevo e il discorso sociale della Chiesa**

L'esperienza monastica alla base dell'unità religiosa.

I pellegrinaggi: esperienze di fede e fonti di cultura.

Eresia ed ortodossia nel pensiero artistico e culturale in genere.

La chiesa e i problemi del mondo moderno.

La situazione sociale e le nuove ideologie.

L'azione sociale da Leone XIII a oggi.

La "terza via": sussidiarietà, solidarietà, carità.

##### 6- **Silenzio di Dio nella cultura contemporanea**

Il concetto di Dio.

Ateismo, laicità, secolarizzazione.  
 I maestri del sospetto.  
 I profeti moderni.

-

Conoscenze**	Abilità**	Competenze**
Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti;	Confrontare risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana con orientamenti diversi;	Approfondire la riflessione sulle domande di senso con un approccio pluridisciplinare;
Studiare la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico	Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che questo ha prodotto nei vari contesti sociali;	Confrontare la propria posizione con i punti di vista e le proposte del contesto in cui si vive e con la visione antropologica contemporanea e dominante;
Arricchire il proprio lessico religioso	Riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi decodificandone il linguaggio simbolico;	Sapersi porre criticamente nella relazione con l'altro, assumendo un atteggiamento di apertura, confronto e collaborazione;
Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici degli accadimenti;	Operare criticamente scelte etico-religiose	Riconsiderare il percorso effettuato ed eventualmente ridefinire i propri obiettivi in modo consapevole.
Conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra		

coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.		

\* **[vedi file Presentazione Liceo scienze umane, Punto A) Competenze chiave, pp.2-3]**

\*\* **[vedi file Presentazione Liceo scienze umane, Punto B) Curricolo, p.4]**